



CONTENIDOS PRIORITARIOS - 2018

Asignatura: Filosofía y Ética

Curso: Quinto

Prof. Juan Pablo Patitucci

1er Trimestre:

1. Origen y comienzo de la Filosofía. Mito y Logos. Características generales de la Modernidad y la Ilustración. Emancipación racional y autonomía. Relación con el contexto histórico renacentista y con el comienzo de la filosofía. Características generales de las llamadas corrientes modernas y modernistas.
2. Principales conceptos del pensamiento racionalista y su relación con el espíritu científico renacentista. La duda cartesiana como método. El cogito como verdad inconmovible y las pruebas racionales de la existencia de Dios. Importancia de su pensamiento para la modernidad.
3. Errores y aciertos de las filosofías racionalistas y empiristas según el idealismo trascendental. Realismo, objetivismo y “giro copernicano”. La teoría del conocimiento de Kant y la posibilidad de los juicios sintéticos a priori. Intuiciones puras de la sensibilidad y conceptos puros del entendimiento. Apercepción trascendental y autoconciencia. Límites del conocimiento.

2do Trimestre:

4. Las ideas de la razón: Alma, mundo y Dios. La posibilidad de alcanzar la metafísica a través de la Razón Práctica. Conciencia moral, buena conciencia y deber. Clasificación de las acciones. Imperativos hipotéticos e imperativo categórico.
5. Las críticas del idealismo absoluto a la moral kantiana y al sistema metafísico trascendental kantiano. Características generales de la filosofía de Hegel: Totalidad, relacionismo, dialéctica, organicidad
6. Relación entre deseo, conocimiento y reconocimiento en la filosofía hegeliana. Otredad y lucha por el reconocimiento, amo y esclavo como figuras. Dialéctica del temor y el deseo. Amo y esclavo frente al trabajo y al goce del objeto. Creación genética de la cultura. Críticas marxianas a la filosofía hegeliana: trabajo e irracionalidad de las formas sociales.

3er Trimestre:

7. El modernismo y las escuelas de la sospecha: Marx, Freud, Nietzsche. Características generales.
8. La filosofía de Marx: la burguesía y su aspecto dinamizador en la historia. Caracterización general del materialismo frente al idealismo hegeliano. Concepción del trabajo y del hombre en la filosofía de Marx: alienación, plusvalía y fetichismo de la mercancía.
9. El nihilismo de Nietzsche. Las figuras metafóricas del hombre en “Así hablo Zarathustra”: camello, león, niño. Principios apolíneo y dionisiaco. La figura de Sócrates y su relación con esos dos principios. La crítica de la filosofía moralista y la genealogía de la moral. La muerte de Dios. Transmutación de valores y voluntad de poder.